

KONZERTDIREKTION VINDOBONA Ges. m. b. H.
Wien IV, Karlsplatz — Verkaufshallen Koje 22 — Telephon U 41-3-79

Kleiner Konzerthaus-Saal
Donnerstag, den 14. März 1929, halb 8 Uhr abends

Konzert
Emmy Basch - Josef Völk
(Klavier) (Gesang)

Am Klavier: **Fritz Kuba**

PROGRAMM:

- | | |
|-------------------------------|--|
| 1. Beethoven | Phantasie G-moll op. 77
Deutsche Tänze |
| 2. Fohringer | Stille Tage
Ich habe dir so viel zu sagen |
| Faschinka | Lied des Knechtes
Frühling
Morgengesang
Am Klavier: Der Komponist |
| 3. Ravel | Jeux d'Eau |
| Scryabine | Etudes op. 8 Nr. 5 und op. 8 Nr. 12 |
| 4. Rinaldini | Das grüne Blatt
Perlen glitten durch meine Hand
Schöne Nacht
Barcarole |
| 5. Albeniz—Godowsky | Tango |
| Delibes—Dohnany | Walzer aus dem Ballett „Naila“ |
| 6. Marx | Ein junger Dichter denkt an die Geliebte
Bitte
Japanisches Regenglied
Gebet |

Konzertflügel: **FÖRSTER**
(Vertretung: **FRANZ NEMETSCHKE & SOHN**)

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 70 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3878

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!