

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Mittlerer Konzerthaus-Saal
Samstag, den 16. März 1929, halb 8 Uhr abends

Klavierabend

KURT NEMETZ-FIEDLER

Mitwirkend:

ALBERT NOSEK

(Violine)

Klavierbegleitung: WALTER FISCHER

PROGRAMM:

- L. van Beethoven Sonate op. 110 As-dur
Moderato cantabile, molto espressivo. — Molto allegro.
— Adagio ma non troppo. Arioso do lente. Fuga. Allegro,
ma non troppo. L'istesso tempo di Arioso. L'istesso
tempo della Fuga (L'inversione della Fuga)
- F. Chopin Allegro de Concert op. 46 A-dur
Kurt Nemetz-Fiedler
- A. Corelli La Folia
- Chopin-Prihoda Nocturne op. 9 Nr. 1
- R. Strauß-Prihoda Der Rosenkavalier (Walzer)
- Paganini-Prihoda Sonatine
- P. de Sarasate Jota Navarra **Albert Nosek**
- A. Rubinstein Allegro appassionato op. 30 D-moll
- N. Medtner Ritterzug op. 14 E-moll
- C. Debussy La Cathédrale engloutie
- I. Albeniz Triana **Kurt Nemetz-Fiedler**

Klaviere: Bösendorfer, Laubberger & Gloss

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 60 GROSCHEN (inkl. Steuer.)

Stern & Steiner 3880

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!