

Konzerbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 14. April 1929, halb 8 Uhr abends

Lieder-, Arien- und Duettenabend

Margit und Karl Würll

Am Klavier: Prof. CARL LAFITE

PROGRAMM:

- | | | |
|----------------------------|---|-----------------------|
| 1. Schubert | Ganymed
Aus Heliopolis
Das Lied im Grünen | Margit Würll |
| 2. Schumann | Freisinn
Wanderlied | |
| Wolf | Weylas Gesang
Der Freund
Der Musikant | Karl Würll |
| 3. Wolf | Ein Stündlein wohl vor Tag
Und steht ihr früh am Morgen auf | |
| Marx | Regen | |
| Jos. Rinaldini | Schöne Nacht
Barcarole | Margit Würll |
| — P A U S E — | | |
| 4. Massenet | Arie aus „König von Lahore“ | |
| Ponchielli | Arie aus „Gioconda“ | Karl Würll |
| 5. M. Asl | Die Wasserrose
Haideröslein im Morgenwind | |
| H. Wagner-Schönkirch | Letzter Wunsch } Aldeutsche Minne-
Das Baumgärtlein } lieder | Margit Würll |
| 6. Humbert Geyer | Die Nacht | |
| Othmar Weichy | Der Nachtwandler | Karl Würll |
| 7. Carl Lafite | 4 Duette (Volkslieder):
Peter und die Schlange. Norwegisches
Volkslied
Die Trotzigen. Dänisches Volkslied
Im Forst. Russisches Volkslied
Finnland Wald. Finnisches Volkslied | Margit und Karl Würll |

Klavier: BOSENDORFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hute abzunehmen!