



MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Donnerstag, den 18. April 1929

halb 8 Uhr abends

Einziger Klavierabend

# Angelo Kessissoglu



## PROGRAMM:

1. J. S. Bach – Bülow . . . Chromatische Fantasie und Fuge D-moll
2. Beethoven . . . . . Sonate op. 31 Nr. 2 D-moll  
Largo – Allegro  
Adagio  
Allegretto
3. Brahms . . . . . Intermezzo A-dur  
Ballade G-moll  
Rhapsodie A-moll
4. J. Marx . . . . . Ballade D-moll  
Albumblatt E-dur  
Preludio e Fuga Es-moll
5. Liszt. . . . . Bénédiction de Dieu dans la Solitude  
Fis-dur  
Concert-Etude „Eroica“ Es-dur

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 60 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3900

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hute abzuziehen und die Hüte abzuziehen