

KONZERTDIREKTION **FLITE**

WIEN IX, BERGGASSE 14

TELEPHON A 17-4-31

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL
Dienstag, den 23. April 1929, halb 8 Uhr abends

Arien- und Liederabend

ANNY SCHWED

Mitwirkend: Das Weißgärber-Mayr-Quartett

Am Flügel: Dr. FRIEDRICH HARTMANN

PROGRAMM:

1. HANDEL Arie aus „Samson“
Arie aus „Semele“
2. BEETHOVEN In questa tomba oscura
Der Wachtelschlag
3. REGER Volksweise
Mein Herz
Wenn die Linde blüht
4. STRAUSS Nachtgang
Ruhe, meine Seele
Heimliche Aufforderung **Anny Schwed**

— P A U S E —

5. HARTMANN Fünf Lieder für Altstimme und Streich-
quintett: (Uraufführung)
So regnet es sich langsam ein
In einem Garten
Ellen
Wie im Traume
Dir **Anny Schwed**
Das Weißgärber-Mayr-Quartett
(Die Philharmoniker: Max Weißgärber, Alfons
Grünberg, Otto Strasser, Rudolf Mayr)
II. Cello: Otto Stiglitz
Musikalische Leitung: **Der Komponist**

Klavier: BOSENDORFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 80 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3938

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hute abzulegen!