

# GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Dienstag, den 28. Mai 1929, halb 8 Uhr abends

## AKADEMIE

### PROGRAMM:

1. Professor **OSKAR DACHS**:
    - a) Gluck - Brahms . . . . . Gavotte A-dur
    - b) Liszt . . . . . Nocturno Des-dur
    - c) Chopin . . . . . Polonaise As-dur
  2. **WILHELM KLITSCH**:
    - a) Goethe . . . . . Der Gott und die Bajadere
    - b) Schiller . . . . . Die Kraniche des Ibykus
  3. Kammersänger **Dr. SCHIPPER**. Am Klavier: Prof. Oskar Dachs:
    - a) Carl Loewe . . . . . Odins Meeresritt
    - b) " " . . . . . Herr Oluf
    - c) " " . . . . . Prinz Eugen
  4. **GERTRUD KRAUS** mit Tanzgruppe:  
Hellie Broïdo, Trude Godwin, Ruth Hellmer, Rosl Irom, Herma Joch, Margit Knöpfler, Stella Mann, Gerda Marée, Berli Reidinger, Bertie Spielmann, Fritzi Vorberger  
Mitwirkend: Cilli Wang. Am Klavier: Hilde Löwe. Sprecher: Ernst Ceiss. Geige: Jos. Brodsky
    - a) Bach—Gounod: Gothische Studie . . . . . Gruppe
    - b) Franz Salmhofer: Der müde Tod . . . . . Gertrud Kraus
    - c) Josef Beer: Marsch (Uraufführung) . . . . . Gertrud Kraus u. d. Gruppe  
Am Klavier: Der Komponist
    - d) Spanischer Tanz . . . . . Gertrud Kraus
    - e) Sarasate: Der seltsame Gast . . . . . Gertrud Kraus
- P a u s e —
5. Professor **OSKAR DACHS**:
    - a) Wagner—Liszt . . . . . Isoldens Liebestod
    - b) Liszt . . . . . Rhapsodie Nr. 12
  6. **WILHELM KLITSCH**:
    - a) Goethe . . . . . Egmonts Kerkermonolog
    - b) Walter Whitman . . . . . Der mystische Trompeter (Nachdichtung  
von Max Hajek)
  7. Kammersänger **Dr. SCHIPPER**. Am Klavier: Prof. Oskar Dachs:
    - a) Schubert . . . . . Der Atlas
    - b) " " . . . . . Die Post
    - c) Hugo Wolf . . . . . Der Rattenfänger
    - d) Wagner . . . . . Schlußgesang des Hans Sachs aus „Die  
Meistersinger von Nürnberg“
  8. **GERTRUD KRAUS** mit Gruppe:
    - a) Engel Achron: Gheffolied . . . . . Gertrud Kraus u. d. Gruppe
    - b) Wilkens: Guignol . . . . . Gertrud Kraus
    - c) Salten: Die Musikanten sind da . . . . . Gruppe mit Cilli Wang
    - d) Wodka (russische Studie) . . . . . Gertrud Kraus

Sprecher: Ernst Ceiss

Programmänderungen vorbehalten!

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 60 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3962

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!