



**KAMMERKONZERT**

**PRO ARTE QUARTETT** (BRÜSSEL)

**ALPHONSE ONNOU — LAURENT HALLEUX  
GERMAIN PREVOST — ROBERT MAAS**

**PROGRAMM**

Mozart

Streichquartett d-moll

Allegro moderato

Andante

Menuetto, Allegretto

Allegretto, ma non troppo

Beethoven

Streichquartett op. 130, B-dur

Adagio ma non troppo — Allegro

Presto

Andante con moto

Allegro assai (alla danza tedesca)

Cavatina

Große Fuge

Debussy

Streichquartett op. 10

animé et très décidé

assez vif et bien rythmé

andantino, doucement expressif

très modéré — vif avec entrain

---

Mittlerer Konzerthaus-Saal, Mittwoch, den 9. Oktober 1929, 8 Uhr abends

---

Das II. Konzert des Pro Arte-Quartetts findet am Montag, den 21. Oktober 1929  
im Mittleren Konzerthaus-Saale statt

---

Verlag der Wiener Konzerthaus-Gesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 50 Groschen (inkl. Steuer)