

ITHMA



WIEN I, SCHELLINGGASSE 12, TEL. R 22-0-47 / ITHMA-KASSE: OPERNHHAUS, TEL. R 22-3-45

KAMMERMUSIKABEND

PRO ARTE QUARTETT (BRÜSSEL)

**ALPHONSE ONNOU — LAURENT HALLEUX
GERMAIN PREVOST — ROBERT MAAS**

PROGRAMM

Beethoven

XIV. Streichquartett op. 131, cis-moll
Adagio, ma non troppo e molto espressivo
Allegro molto vivace
Allegro moderato — Andante, ma non troppo
e molto cantabile
Presto — Allegro

Béla Bartók

IV. Streichquartett (1929)
(Dem Pro Arte Quartett gewidmet)
Allegro
Prestissimo
Non troppo lento
Allegretto, pizzicato
Allegro molto
(Erstaufführung aus dem Manuskript)

PAUSE

Maurice Ravel

Streichquartett
Allegro moderato
Assez vif
Très lent
Vif et agité

Mittlerer Konzerthaus-Saal / Montag, den 21. Oktober 1929, halb 8 Uhr abends

Verlag der Wiener Konzerthaus-Gesellschaft, III., Lothringerstraße 20