

Wiener Konzertverein

Großer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 27. Oktober 1929, halb 5 Uhr nachmittags

Sonntags-Sinfonie-Konzert

(Wiener Sinfonie-Orchester)

Dirigent: Professor Anton Konrath

Programm:

„Deutsche Romantiker“

Weber Overture zu „Oberon“

R. Strauß Burleske für Klavier und Orchester
Solist: Dr. Hans Weber

Liszt „Lasso“, sinfonische Dichtung

— P a u s e —

Bruckner IV. Sinfonie (Romantische) Es-dur
Allegro molto moderato
Andante
Scherzo
Finale (Mäßig bewegt)

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Nächstes Sonntags-Sinfonie-Konzert

Sonntag, den 3. November 1929, halb 5 Uhr nachmittags, im Großen Konzerthaus-Saale

Dirigent: Professor Anton Konrath

Wagner — Händel — Haydn — Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen —
Beethoven: Eroica. — Solisten: Kammerfänger Hans Duhan, Richard Krottschaf

Preis 40 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6040

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Späte abzunehmen!