

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80

Verkaufskasse: I., Kärntnerring 3 (10-1, 3-5) — Telephon R 22-0-54

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Donnerstag, 7. November 1929, halb 8 Uhr abends

Konzert

VASA PRIHODA

Mitwirkend: Charles Cerné

PROGRAMM:

Pfitzner Sonate E-moll für Violine und Klavier
Bewegt, mit Empfindung (Adagio espressivo)
Sehr breit und ausdrucksvoll (Adagio
quasi fantasia)
Äußerst schwungvoll und feurig

Goldmark Violinkonzert A-moll op. 28
Allegro moderato
Aria
Allegretto

Suk-Marak Liebeslied

Dvořák Slavischer Tanz A-dur

Mozart-Cerné Türkischer Marsch

Paganini-Prihoda . Bravour-Variationen über „Nel cor
piu non mi sento“

Konzertflügel: AUGUST FÖRSTER

aus der Klavierniederlage FRANZ NEMETSCHKE & SOHN, Wien I.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!

Preis 60 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6066