

# Wiener Konzertverein

---

Großer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 10. November 1929, halb 5 Uhr nachm.

## Giuseppe Verdi: „Requiem“

für Soli, Chor und Orchester

Dirigent: Professor Anton Konrath

Ausführende:

Josefine Stransky (Sopran)

Emilie Rutschka (Alt)

Kammerfänger Georg Maifl (Tenor)

Kammerfänger Josef Manowarda (Baß)

Die Wiener Singakademie

Das Wiener Sinfonie-Orchester

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

---

Nächstes Sonntags-Sinfonie-Konzert

Sonntag, den 17. November 1929, halb 5 Uhr nachmittags, im Großen Konzerthaus-Saale

Dirigent: Professor Anton Konrath

Goldmark — Schubert — Puccini — Verdi — Franz Schmidt — R. Strauß

Solisten: Christoph Zvič (Gesang), Paul Wittgenstein (Klavier)

Preis 60 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6074

Über befürchtete Anordnung sind die Damen verhalten, die Güte abzunehmen!