

KONZERTDIREKTION GUTMANN (HUGO KNEPLER)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80

Verkaufskasse: I., Körntnerring 3 (10—1, 3—5) — Telephon R 22-0-54

Großer Konzerthaus-Saal

Samstag, den 30. November 1929, halb 8 Uhr abends

KONZERT

PABLO CASALS

Am Klavier: OTTO SCHULHOF

Programm:

Beethoven Sonate D-dur, op. 102, für Klavier und Violoncello

Allegro con brio

Adagio con molto sentimento d'affetto

Allegro fugato

J. B. Bréval Sonate G-dur

Allegro

Adagio

Rondo

Bach Suite Es-dur

Prelude (Allegro maestoso)

Allemande (Allegro moderato)

Courante (Allegro non troppo)

Sarabande (Lento)

Bourré I (Allegro moderato)

Gigue (Vivace)

Spanische Kompositionen:

Turina Tout saint a minuit à Sevilla (Gründonnerstag in Sevilla)

Blas de Laserna Tonadilla

Granados Dance

Cassado Requiebros

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzulegen!

Preis 60 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6104