

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80
Verkaufskasse: I., Körntnerring 3 (10-1, 3-5) — Telephon R 22-0-54

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Dienstag, den 3. Dezember 1929, halb 8 Uhr abends

II. Klavierabend

Charles Proctor

PROGRAMM:

- SCHUMANN Romanze Fis-dur
Fantasie C-dur op. 17
Motto: Durch alle Töne tönet
Im bunten Erdentraum
Ein leiser Ton, gezogen für den,
Der heimlich lauschet. Schlegel
Allegro fantastico e con passione
Moderato, ma energico
Andante sostenuto
- BRAHMS Rhapsodie G-moll op. 79 Nr. 2
Intermezzi op. 117 Nr. 1
op. 117 Nr. 2
op. 116 Nr. 6
Variationen über ein Thema von Paganini
(aus Heft I und II)
- CHOPIN Ballade F-dur op. 38
Nocturne C-moll op. 48 Nr. 1
Drei Etuden
Polonaise As-dur op. 53

Klavier: BOSENDORFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!

Preis 50 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6112