

# KONZERTDIREKTION „FLITE“

IX., BERGGASSE 14 / TEL. A 17-4-31

Kleiner Konzerthaus-Saal

Donnerstag, 12. Dezember 1929, halb 8 Uhr abends

Kompositionsabend

## EDWIN KOMAUER

Mitwirkend:

Marianne Mislap-Kapper (Gesang)

Max Weißgärber (Violine), Rudolf Mayr (Cello)

(Staatsoper)

(Staatsoper)

Am Flügel: Der Komponist

### PROGRAMM:

1. Sonate für Violine und Klavier A-dur (1917)

Andante — Allegro giocoso

Adagio

Allegro con fuoco

Max Weißgärber — Edwin Komauer

2. Lieder: Das Sonnenauge schließt sich zu

Wohin fliegst du, Lerche?

Weil' auf mir, du dunkles Auge

Im Sturm

Sieghafte Lust

Marianne Mislap-Kapper

— P A U S E —

3. Trio für Violine, Violoncello und Klavier C-moll (1912)

Allegro moderato

Adagio

Scherzo

Finale

Max Weißgärber — Rudolf Mayr — Edwin Komauer

Klavier: BOSENDORFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüfte abzunehmen!

Preis 60 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6125