



Großer Konzerthaus - Saal

Montag, den 16. Dezember 1929

halb 8 Uhr abends

II. (letztes) KONZERT
MISCHA ELMAN

Am Flügel: **Marcel van Gool**

Mitwirkend:

ERICH WOLFGANG KORNGOLD

PROGRAMM:

- J. S. Bach—Nachèz Partita
Allegro — Adagio — Allemanda — Gigue
- J. Brahms Sonate D-moll op. 108
Allegro — Adagio — Un poco presto con
sentimento — Presto agitato
- Mendelssohn. Violinkonzert op. 64
Allegro molto appassionato — Andante —
Allegro non troppo — Allegro molto vivace
- P A U S E —
- Erich Wolfgang Korngold 4 Stücke für Violine und Klavier aus
der Musik zu Shakespeare „Viel
Lärmen um Nichts“ op. 11
Mädchen im Brautgemach
Holzapfel und Schlehwein (Marsch der Wache)
Gartenszene
Mummenschanz (Hornpipe)
Am Klavier: **DER KOMPONIST**
- Chopin. Nocturne
- Brahms. Ungarischer Tanz
- Wieniawski Polonaise

Konzertflügel: Steinway & Sons
Alleinvertretung: Bernhard Kohn, Wien

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

PREIS 50 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6091

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!