

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 25. Dezember 1929, halb 8 Uhr abends

BLANKA GLOSSY

Heiterer Abend: „Vom Jahrmarkt zum Kabarett“

Vortragsfolge:

Lichtbilder: **Fahrende Leut'**

Mordgeschichte vom Sperl
Schauderballade vom Schneider und Huterer

Lichtbilder: **Altwiens Volkssänger**

Die harbe Godl (Ferd. Posch — Jean Schmid)
Quantum und Qualität (C. Lorens — Th. F. Schild)
Nationalitäten-Busserln (Wilh. Wiesberg — Joh. Sioly)

Lichtbilder: **Das Varieté und seine Lieblinge**

Die Gigerlkönigin (W. Jürgens — Josef Schindler)
Man muß grad keine Venus sein (Leo Schöpl — Hermann Rosenzweig)
Alles wegen dem Tschintarata-Bumtarata (Georg Edler)

— P A U S E —

Lichtbilder: **Cabaret und Kabarett** (Paris—Berlin—München—Wien)

Ein Weib (Heine — Béla Laszky)
Klein Elschen und die Vier (Fritz Grünbaum — Béla Laszky)
Schorschler, kauf mir ein Automobil (F. Hanna)

Lichtbilder: **Wiener Kleinkunsth Bühnen**

(Eigenes Repertoire):

Tanzgeschichten aus dem Wienerwald (Peter Herz — A. M. Werau)
Beim Schalerl Kaffee (Beda — A. M. Werau)
Es war finster (Beda — A. M. Werau)
Schön ist's, aber — — (Beda — A. M. Werau)

Am Flügel: **Kapellmeister RUDOLF WALLNER**

Einrichtung der Begleitmusik: **Professor Fritz Lange**

Kostüme nach Figurinen von **Prof. Josef Engelhart** und **Prof. Remigius Geyling**

Moritätenbilder von **akad. Maler Rudolf Hafner**

Die Lichtbilder nach Originalen aus: **Albertina, Nationalbibliothek, Städtische Sammlungen, Universitätsbibliothek, Hofrat Konstantin Dauhelovsky, Dr. August Heymann, Carl Hollitzer, Professor Fritz Lange**

Klavier: **BÖSENDORFER**

Blanka Glossy singt ausschließlich auf **GRAMOLA**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 50 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6137

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!