

# Wiener Konzertverein

Großer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 12. Jänner 1930, halb 5 Uhr nachmittags

## Die Schöpfung

Oratorium für Soli, Chor und Orchester von

Josef Haydn

Dirigent: Professor Anton Konrath

Mitwirkende:

Luise Helletsgruber (Staatsoper)

Kammersänger Georg Maigl

Karl Ettl (Staatsoper)

Am Klavier: Karl Pilß

Die Wiener Singakademie

Das Wiener Sinfonie-Orchester

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

### V. Sinfonie-Konzert im Mittwoch-Zyklus

Mittwoch, den 15. Jänner 1930, halb 8 Uhr abends, im Großen Konzerthaus-Saale

Dirigent: Leopold Reichwein

Solist: Wilhelm Backhaus

Profosieff: Sinfonie classique — Chopin: Klavierkonzert F-moll —  
Tschairowsky: VI. Sinfonie H-moll (Pathétique)

### Nächstes Volkstümliches Sinfonie-Konzert

Sonntag, den 19. Jänner 1930, halb 5 Uhr nachmittags, im Großen Konzerthaus-Saale

Dirigent: Professor Anton Konrath

Berlioz — Cesar Frank — Max Rst — Boccherini — Beethoven VII. Sinfonie  
Mitwirkende: Kammersängerin Wanda Neschel-Clemens, Erich Klinsch, Maurice Eisenberg

Preis 50 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6155

Über befristete Zimordnung sind die Damen befohlen, die Güte abzunehmen!