



**Lieder- und Arienabend**

**JOHN HARTIGAN (U. S. A.)**

Am Flügel: **JAKOB GIMPEL**

**PROGRAMM**

Händel	Tyrannin Liebe
	Da, wo du weilst, umsäuselt Zephir
Haydn	Il pensier sta negli ogetti (Arie aus „Orpheus“)
	Bella mia (Arie aus „Maestro di Musica“)
<hr/>	
Schubert	Am Meer
	Fischerweise
	Memnon
	Liebesbotschaft
	Rastlose Liebe

**PAUSE**

Debussy	Beau soir
	Mandoline
Duparc	Chanson triste
Fauré	Arpège
	Larmes
<hr/>	
Vaughan Williams	Silent Noon
Roger Quilter	An old Carol
John Ireland	Sea Fever
Frederick Keel	Trade Winds
George Henschel	Morning Hymn

Konzertflügel: **BÖSENDORFER**

Kleiner Konzerthaus-Saal / Dienstag, den 14. Januar 1930, halb 8 Uhr abends

Verlag der Wiener Konzerthaus-Gesellschaft, III., Lothringerstraße 20