

„Brucknerfonds“ des Wiener Sinfonieorchesters

Großer Konzerthaus-Saal
Freitag, den 17. Jänner 1930, 8 Uhr abends

Schubert-Strauß-Konzert

Dirigent: Prof. RUDOLF NILIUS

Mitwirkende:

Kammersängerin Hedwig Francillo-Kauffmann

Der Wiener Männer-Gesangverein unter Leitung von

Ehrenchormeister Prof. Karl Luze und

Chormeister Prof. Ferdinand Großmann

Baritonsolo: Vereinsmitglied Franz Staindl

Orgel: Vereinsmitglied Prof. Louis Dité

Klarinette-Solo: Gottfried Ortlieb Das Wiener Sinfonie-Orchester

PROGRAMM:

- Franz Schubert Ouvertüre zu „Rosamunde“
Fünfte Sinfonie B-dur
„Dem Unendlichen“
Der Wr. Männer-Gesangverein
Leitung: Prof. Ferdinand Großmann
Baritonsolo: Vereinsmitglied Franz Staindl
Orgel: Vereinsmitglied Prof. Louis Dité
„Der Hirt auf dem Felsen“
Kammersängerin Hedw. Francillo-Kauffmann
Soloklarinette: Gottfried Ortlieb
„Nachtgesang im Walde“
Der Wr. Männer-Gesangverein
Deutsche Tänze Leitung: Prof. Karl Luze
- Joh. Strauß (Vater) Radetzky-Marsch
- Joh. Strauß (Sohn) Accelerationen-Walzer
Pizzikato-Polka
- Joh. Strauß Wein, Weib und Gesang, Walzer
Der Wr. Männer-Gesangverein
Leitung: Prof. Ferdinand Großmann
- Jos. Strauß Feuerfest-Polka
- Joh. Strauß Frühlingsstimmen-Walzer
Kammersängerin Hedw. Francillo-Kauffmann
- Joh. Strauß An der schönen, blauen Donau, Walzer
Der Wr. Männer-Gesangverein
Leitung: Prof. Karl Luze

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 80 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6164

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!