

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80

Verkaufskasse: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr) — Telephon R 22-0-54

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Montag, den 3. Februar 1930, halb 8 Uhr abends

Klavierabend

WALTER RUMMEL

(Paris)

PROGRAMM:

- Einleitung:
J. S. BACH Triple Fuge (Busoni)
1. J. S. BACH „Die Seele ruht in Jesu Händen“ (Choral-Arie aus der 127. Kantate)
„Erlödt' uns durch Dein' Güte“ (Choral-Finale aus der 22. Kantate)
„Liebster Jesu wir sind hier“ (Choral-Vorspiel)
„Ach wie nichtig, ach wie flüchtig“ (Choral-Ouverture aus der 26. Kantate)
I. Aufführung dieser von Walter Rummel bearbeiteten Werke
2. L. van BEETHOVEN Sonate Es-dur op. 31 Nr. 3
Allegro
Scherzo: Allegretto vivace
Minuetto: Moderato e grazioso
Presto e con fuoco
- P A U S E —
3. F. LISZT Lobpreisung Gottes in der Einsamkeit
Ave Maria (Arcadet)
Grabgeleite
4. F. CHOPIN Nocturne Es-dur
Etude C-moll
Etude Ges-dur
Walzer Des-dur
Walzer Ges-dur
Polonaise A-dur

Klavier: BOSENDORFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 50 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6191

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzulegen!