

# Brigitten-Nachmittag

veranstaltet von

**Ullsteins Blatt der Hausfrau, Wien**

**Samstag, den 8. Februar 1930, nachmittags 1/23 Uhr**  
**im großen Konzerthausaal**

## Große Ausstellung

erster Wiener Firmen im Kleinen Saal und in den Foyers

Saaleröffnung 2 Uhr



1. Phantasie aus „Traviata“ von Verdi . . . . . Konzertorchester J. W. Ganglberger  
Ouvertüre zur Operette:  
„Wiener Frauen“ von Franz Lehár . . . . . Konzertorchester J. W. Ganglberger  
Divertissement aus dem Ballett  
„Watteau“ von Carl Frühling . Konzertorchester J. W. Ganglberger
2. Begrüßung der Gäste . . . . . Dr. Karl Denk
3. Gesangsvorträge . . . . . **Maria Sauer**  
Am Klavier: Josef Garnhaft
4. „Varieté“ . . . . . getanzt von **Esta Mara** und **Polda Baumann**  
Am Klavier: Josef Garnhaft
5. Phantasie aus „Faust“ mit Flötensolo von Wilhelm Popp . Konzertorchester J. W. Ganglberger  
Flöte: Rudolf Kemeter
6. Arien und Lieder . . . . . Staatsopernsänger **Alfred Muzzarelli**  
Am Klavier: Kapellmeister Fritz Kuba
7. **REVUE** der Besucherinnen mit den schönsten, nachweisbar nach Ullstein-Schnittmustern gefertigten Kleidern

## **Pause**

zur Besichtigung der Ausstellung durch die Hausfrauen

8. **Masken-Modenschau** mit lustigem Duo . . . . . getanzt von **Esta Mara** und **Polda Baumann**  
begleitet vom Konzertorchester J. W. Ganglberger
9. Mit ihrem Original-Repertoire . **Blanka Glossy** vom Burgtheater  
Am Klavier: Kapellmeister Rudolf Wallner
10. „Tango“ . . . . . **Esta Mara**  
Am Klavier: Josef Garnhaft
11. „Kujiawiak“ . . . . . getanzt von **Polda Baumann**  
Am Klavier: Josef Garnhaft
12. Heitere Gesangsvorträge . Das **Bittner-Quartett** (Simplicissimus)

13. „Teddybär“ . . . . . Konzertorchester J. W. Ganglberger  
Fagott: Ernst Jaburek

14. **Kindertanzgruppe** aus der Schule Prof. Gertrud Bodenwieser  
(Assistentin: Elinor Hofmann-Ceranke)  
Am Klavier: Prof. Eugenie Wild-Volek

1. Schusterbubentanz . Lucie Goldner, Hedy Kauffmann, Liserl Kosak,  
Hanni Kollm, Dorli Metelka, Ruth Karplus,  
Daisy Pirrnitzer, Gerda Rech

2. Bauertanz . . . . . Lotte Lonsky

3. Matrosentanz . . . . . Helga Seiz

4. Slavische Tänze: a) Ukrainisches Volkslied . . . Hedy Baczinsky  
b) Kosakentanz . . . . . Ruth Karplus

5. Rattenfängertanz . . . . . Rattenfänger: Liserl Kosak  
Ratten: Liserl Baczinsky, Lucie Goldner,  
Trudl Laroche, Edith Kosak,  
Lotte Lonsky, Helga Seiz

## Pause

zur Besichtigung der Ausstellung durch die Hausfrauen

15. Akrobatischer Melange-Akt . . . . . **The Pottfays**

16. Der Radioliebling . . . . . **Viktor Flemming**  
vom Theater an der Wien

17. 1. Potpourri russischer und  
ukrainischer Lieder (Orchester) Russisches Ensemble  
2. „Ej-Uchnjem“ (Wolgaschiffer) (Chor) **„Bajan“**  
3. „Oleg“, Fantasmagorie (Chor) unter der Leitung von  
4. „Der Mond leuchtet“ (Orchester) **Wladimir Bogolubow**  
5. Nationaltanz

## Prämierung

18. der Besucherinnen mit den schönsten, nachweisbar nach  
Ullstein-Schnittmustern gefertigten Kleidern  
**1. Preis: Frühjahrskleid**  
**2. Preis: Stoff für ein Tweed-Kleid**  
**3. Preis: Stoff für einen Jumper**  
3 Trostpreise

19. Schlußmarsch . . . . . Konzertorchester J. W. Ganglberger

Konzertorchester J. W. Ganglberger

Conférencier: Dr. Karl Denk

Verantwortlich für die Leitung: Johanna von der Hellen

Klavier Schweighofer

Kindern ist der Eintritt laut polizeilicher Vorschrift verboten.

**Kathreinners**  
**Kneipp Malzkaffee**

das Familiengetränk für alle!

**KING SOAP COMPANY**

Fabrik feinsten Toilette- und Rasier-  
Seifen sowie kosmetischer Produkte

**Griech. Korinthen Syndikat**

Athen — Wien — Hamburg

KORINTHEN, vitaminreichstes  
Naturprodukt für Mehlspeisen und  
Dessert. Besonders gesund für Kinder