

# GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 9. Februar 1930, 8 Uhr abends

## FESTVORSTELLUNG

zur Feier der 60jährigen Bühnentätigkeit des Direktors

# GABOR STEINER

## Frühlingsluft

Operette in 3 Akten von Carl Lindau und Julius Wilhelm

Musik nach Motiven von JOSEF STRAUSS, zusammengestellt von Ernst Reiterer  
Spielleitung: Karl Tuschl      Choreographie: Louis Gundlach

Dirigent: Franz Sobotka

### Personen:

Dr. Gustav Landtmann, Rechtsanwalt	Viktor Norbert
Emilie, seine Frau	Grete Holm
Knickebein, Rentier, Emilie's Vater	Karl Tuschl
Appollonia, seine Frau	Hansi Viktor
Felix, Knickebein's Neffe	Carlo Krisch
Bertha, Appollonia's Nichte	Fritzi Müller
Baron v. Croise	Alexander Herrnfeld
Ida, seine Gemahlin	Tanja Marion
Hildebrand	Gustav Werner
Maier	Leopold Neumann
Max	Gerry Borsig
Negrelli	Poldi Steiniger
Hanni, Dienstmädchen	Steffy Wallidt
Nazi, Kellner	Arthur Guttman
Dannhäuser, Restaurateur	Adolf Gutmeyer

Ort der Handlung: I. Akt Kanzlei bei Dr. Landtmann. — II. Akt ebendort, kurze Zeit später. — III. Akt in einem Gartenetablisement — Zeit: Gegenwart

Die Dekorationen wurden vom Regisseur KUTZNER-PERFALL (aus der Operette „Wiener Frauen“) dem Jubilar zur Verfügung gestellt

### Im III. Akt: Große Akademie

Hans Moser, Tini Senders, Ferdinand Mayerhofer, Karl Zeska, Klara Karry,  
Fritz Wiesenthal, Staatsopernsänger Anton Arnold, Kammersänger Corvinus,  
Scherrier, Dela Lipinskaja, Annie Berg

## Eine gute Empfehlung

### Personen:

Der Präsident	Alfred Walters
Der Diener	Kurt Reding
Siegmund Fischl	Sandor Roff

Regie: Alfred Walters

### Konzert-Programm:

Johann Strauß: „1001 Nacht“, Ouverture (Dirigent: Gustav Macho)  
Gust. Kerker: „Die Schöne von New-York“, Polpourri (Dirigent: I. W. Ganglberger)  
Wiener Lieder (Dirigent: Karl Haupt)

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 60 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6202

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hilfe abzunehmen!