

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Kleiner Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 16. Februar 1930, halb 8 Uhr abends

KONZERT  
**POLDY FREITAG**

(Mandoline)

Mitwirkend: Opersänger **Hugo Sterne** (Tenor)  
Kapellmeister **Vinzenz Hladky jun.** (Violoncello)  
**Maria Hinterberger** (Mandoline)

PROGRAMM:

1. Raffaele Calace . . . . . Concerto II, op. 144  
Maestoso  
Largo mesto  
Allegro non troppo **Poldy Freitag**
2. Klassische Mandolinenmusik nach den Originalhandschriften\* (Uraufführung):  
Sonata für Mandoline und Violoncello  
**Poldy Freitag, Vinzenz Hladky jun.**  
Divertimento in D für 2 Mandolinen und  
Violoncello  
**Poldy Freitag, Maria Hinterberger, Vinzenz Hladky jun.**
- P a u s e —
3. Raffaele Calace . . . . . Preludio II, op. 49 **Poldy Freitag**
4. Ludwig Daucha . . . . . Frühlingslied (Emanuel Geibel)  
Du (Herma Skoda)  
Ständchen (F. Kerschbaumer)  
Trutzlied (Mathilde Stubenberg)  
Opersänger **Hugo Sterne**  
Am Klavier: **Der Komponist**
5. Rudolf Glickh . . . . . Barcarole op. 22  
Franz Drdla . . . . . Madrigale op. 25  
Raffaele Calace . . . . . Danza e cantabile op. 30 **Poldy Freitag**

Am Schweighofer-Flügel: Kapellmeister **Vinzenz Hladky jun.**  
**Dr. Ludwig Daucha**

\* Aufgefunden und für den Druck vorbereitet von Dr. Josef Zuth

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!