

# Wiener Konzertverein

Großer Konzerthaus-Saal  
Sonntag, den 2. März 1930, halb 5 Uhr nachmittags

## Faschings-Konzert

(Wiener Sinfonie-Orchester)

Dirigent: Hugo Knepler

### Programm:

- Nicolai . . . . . Overture zu „Die lustigen Weiber von Windsor“
- Joh. Strauß . . . . . „Morgenblätter“, Walzer
- Suppé . . . . . Overture zu „Die schöne Galathea“
- Adam . . . . . Variationen über ein Thema von Mozart  
Gesang: **Lilly Claus**, Staatsoper
- Joh. Strauß . . . . . Pizzicato-Polka  
. . . . . Rakoczy-Marsch
- P a u s e —
- Weber . . . . . „Aufforderung zum Tanz“
- Joh. Strauß . . . . . „Künstlerleben“, Walzer  
Overture zu „Prinz Methusalem“  
Frühlingsstimmen-Walzer  
Gesang: **Lilly Claus**  
Overture zu „Die Fledermaus“

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Nächstes Sonntags-Konzert  
Sonntag, den 9. März 1930, halb 5 Uhr nachmittags, im Großen Konzerthaus-Saale

### Hugo Wolf Gedächtnisfeier

(Zum 70. Geburtstag)

Dirigent: Professor Anton Konrath

Wagner — Hugo Wolf — Beethoven

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6243

Über behördliche Anordnung sind die Damen verbieten, die Stüle abzunehmen!