

# JUGENDROTKREUZ-FEIER

# VOLKSLIEDER-NACHMITTAG

# DES DEUTSCHEN VOLKSGESANG-VEREINES IN WIEN

Mitwirkend: Konzertsängerin Fräulein Erika Rokyta (am Flügel Frau Else Richar), die Volksspielmusik des Vereines: Frau Luise Bilek, Herr Karl Heller (Geigen), Herr Franz Bilek (Bratsche), Herr Leopold Mühlndorfer (Baßgeige), der gemischte und der Frauenchor des Vereines unter Leitung des Ehrenchormeisters Professor Karl Liebleitner und des Chormeisters Josef Ruhm, der Urania-Volkstanzkreis unter Führung von Raimund Zoder, und Rudolf Barth (Orgel).

# Vor der Pause:

- Jugendrotkreuzlied. Gesungen von allen Kindern Leitung Prof. Karl Liebleitner, an der Orgel Rudolf Barth
- 2. Gemischter Chor
  - a) Schön ist die Jugend. Allgemein deutsch. Satz von Alexander Pöschl
  - Heini, Heini, pumpum. Kindervolkslied. Satz von Elsa Richar
  - c) Auf einem Büschele Haberstroh. Schwäbisch. Satz von Dr. Josef Pommer
- 3. Konzertsängerin Fräulein Erika Rokyta, am Flügel Frau Elsa Richar
  - a) Gänsekantate. Klaviersatz von Alexander Pöschl
  - b) Das böse Männlein. Aus Niederösterreich. Klaviersatz von Elsa Richar

- c) Wiegenlied aus Wien, um 1850
- d) Schwäbisches Tanzliedchen. Beide im Klaviersatz von Alexander Pöschl
- e) Vom schönen Birnbaum. Kettenreime aus Niederösterreich. Klaviersatz von Elsa Richar
- 4. Volksspielmusik
  - a) Hochzeitsmarsch aus Ebensee. Um 1800
  - b) Altfränkisches Menuett. Aus der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts Beide Sammlung Zoder
- 5. Frauenchöre
  - a) Tiroler Wiegenlied. Satz von Josef Reiter
  - b) Im Fruajahr bei der Niada. Niederösterreichisch. Satz von Karl Liebleitner

#### Nach der Pause:

#### 6. Volksspielmusik

- a) Zwei Schleifer. Vorläufer des Walzers. Aus Nordbayern. Um 1750
- b) Passauer Walzer. Um 1840. Sammlung Zoder

#### 7. Gemischter Chor

- a) Mir keman vom Gebirg. Steirisch. Satz von Dr. Josef Pommer
- b) Der Domdeidul. Fünfstimmiger Jodler aus Obersteiermark. Satz von Dr. Josef Pommer
- c) Schnadahüpfeln vom Grundlsee. Aus Steiermark. Satz von Dr. Josef Pommer
- d) Dirnderl, willst du's heirat'n? Aus Kärnten und Steiermark. Satz von Karl Liebleitner
- e) Wie lusti is's in Winta. Aus Niederösterreich. Satz von Dr. Josef Pommer

### 8. Volksspielmusik

Die Guggu-Polka. Sammlung Zoder

#### 9. Altösterreichische Volkstänze

- a) Neubayrischer aus Hieflau. (S. Prinke)
- b) Strohschneider. Aus Niederösterreich.
- c) Der Gschlööfte. Aus Vorarlberg. (A. Schmitt)
- d) Der páschade Fluxummi. Aus der Eisenwurzen.
- e) Der Rongger. Aus dem Montafon in Vorarlberg. (A. Schmitt)
- f) Ländler. Aus dem niederösterreichischen Wechselgebiet. (E. Hamza)
- g) Wischtanz. Aus Steiermark. (K. Mautner)
- h) Der Stötterer Pascher aus dem Burgenland. (K. Horak)
- i) Der Siebentätzler. Aus Vorarlberg. (A. Schmitt)
- j) Der Haxenschmeißer. Aus Steiermark. (G. Kotek)