



Mittlerer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 16. März 1930

8 Uhr abends

YVETTE GUILBERT

Le Naturalisme dans la Chanson
Variations sur le même thème

Am Klavier: Mme. DE FAYE-JOZIN

PROGRAMM:

Aristide Bruant Saint Ouen
Belleville-Menilmontant
Au Bois de Boulogne

Paul de Kock Quand on vous aime comme ça!
Gaston Secrefan Ma Tête
Aristide Bruant Je suis dans le Bottin

— P A U S E —

Jules Jouy La Pierreuse
Aristide Bruant A la Villette
Rosa la Rouge

Aristide Bruant A Grenelle
Maurice Rollinat La Buveuse d'Absynthe
Jules Jouy La Soularde

Klavier: BOSENDORFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20

IV. Abend **YVETTE GUILBERT** morgen, Montag, den 17. März, 8 Uhr abends,
Mittlerer Konzerthaus-Saal

Ausverkauft!

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6251

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzulegen!