



LIEDERABEND

MOLLY MACGARVEY

Am Klavier: **Prof. CARL LAFITE**
Prof. ALEXANDER WUNDERER (Oboe u. Englisch-Horn)
FRIEDRICH SCHÖNFELD (Flöte)

PROGRAMM

Bach	Arie „Schafe können sicher weiden“ (mit Oboe und Flöte)
Brahms	Ein Wanderer Sehnsucht
Wolf	Alle gingen Herz zur Ruh In dem Schatten meiner Locken Er ist's
Rinaldini	Du mein Glück (Uraufführung) Liebeslied im Herbst

PAUSE

Korngold	Sommer Ständchen
Lafite	Drei Nordische Tänze (mit Englisch-Horn): Traurige Nächte Abschied vom Saeter Tanzweise aus Jütland
Marx	Selige Nacht Pan trauert um Sphinx (mit Flöte) Hat dich die Liebe berührt

Konzertflügel: **BÖSENDORFER**

Mittlerer Konzerthaus-Saal / Freitag, den 21. März 1930, halb 8 Uhr abends

Verlag der Wiener Konzerthaus-Gesellschaft, III., Lothringerstraße 20