

KONZERTDIREKTION MUSICA (SIGMUND ROSNER)

III, Gerlgasse 6 (Tel. U-11-3-49) / Verkaufskasse: Konzerthaus- Musikvereins-Kasse

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Samstag, den 29. März 1930, um 1/2 8 Uhr abends

II. KONZERT

UMBERTO URBANO

Mitwirkend: EDITH VOGEL (Klavier)

Begleitung: PROF. ERICH MELLER

PROGRAMM:

- | | | |
|------------------------|---------------------------------------|-------------|
| 1. Chopin | Etude As-dur | |
| | Scherzo B-moll | Edith Vogel |
| <hr/> | | |
| 2. Donizetti | Don Sebastiano — O Lisbona' | |
| 3. Gluck | O del mio dolce ardor . . . | |
| 4. Pergolese | Nina | |
| 5. Giordani | Caro mio ben . . . | |
| 6. Massenet | Il Re di Lahore. — O casto fior . . . | |
| 7. Rossini | Il Barbiere di Seviglia (Cavatina) | |

P a u s e

- | | | | |
|-----|-------------------------|---|-------------|
| 8. | De Falla | Cubana | |
| 9. | Strauß-Grünfeld | Fledermaus-Paraphrase | Edith Vogel |
| 10. | Meyerbeer | Dinorah | |
| 11. | Giordano | Andrea Chenier — Nemico della Patria. . . | |
| 12. | Rubinstein | Nerone — Epitalamio | |

Prof. Erich Meller spielt auf . . . Klavier **Schweighofer**

Die Pianistin Edith Vogel spielt auf . Klavier Bösendorfer

PREIS 1 SCHILLING (inkl. Steuer)