

# KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80  
Verkaufskasse: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr) — Telephon R 22-0-54

## MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Samstag, den 5. April 1930, halb 8 Uhr abends

### Klavierabend

# Henri Gil-Marchex

#### PROGRAMM:

|                          |                                                                             |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Beethoven . . . . .      | 32 Variationen C-moll                                                       |
| César Franck . . . . .   | Präludium, Choral und Fuge                                                  |
| <hr/>                    |                                                                             |
| Rameau . . . . .         | Musette en rondeau et Tambourin                                             |
| Couperin . . . . .       | Le bavolet flottant                                                         |
| Daquin . . . . .         | Le coucou                                                                   |
| Scarlatti . . . . .      | Gigue C-dur                                                                 |
| Debussy . . . . .        | Hommage à Rameau                                                            |
| Maurice Ravel . . . . .  | Five o'clock, fox-trot                                                      |
| Darius Milhaud . . . . . | Quatre Saudades du Brésil<br>(Paysandu — Laranjeiras — Ipanema<br>— Sumaré) |
| Bela Bartók . . . . .    | Allegro barbaro                                                             |
| <hr/>                    |                                                                             |
| Chopin . . . . .         | IV. Ballade                                                                 |
| Rossini . . . . .        | La Regatta veneziana. Danza Napolitana                                      |
| Liszt . . . . .          | Rhapsodie espagnole                                                         |

Klavier: BOSENDORFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6306

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzulegen!