



KONZERTDIREKTION MELLY WEISS

WIEN VII, BURGGASSE 22

TELEPHON B 38-3-65

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 6. April 1930, 8 Uhr abends

Maria Mayen – Herbert Kramer
„Unser lustiger Abend“

Programm:

Beherrigung. Friedl Schreyvogel
Ein schweres Herz. Peter Altenberg
Intermezzo. Molnar
Improvisationen im April

Vorgetragen von
HERBERT KRAMER

Annemarie } Friedl Schreyvogel,
Allegretto } Musik: Herbert Kramer
Schuhidylle. Herbert Kramer
Puppenballade. Herbert Kramer
Das war mein Wien. Hilde Loewe
Greifenstein, nach einer Idee Raoul Auernheimers, von Herbert Kramer

Vorgetragen von
MARIA MAYEN und
HERBERT KRAMER

Wiener Walzer, Worte von Hans Müller, zur
Johann Strauß-Gedenkfeier, musikalische Bearbeitung Herbert Kramer
Ein Täßchen Tee und nichts weiter, nach einer fremden Idee von Herbert Kramer
Die Frage an die Technik, Eisenbahn-Song.
Herbert Kramer
Die große Oper, eine alte Parodie in neuer Bearbeitung von Herbert Kramer

Vorgetragen von
HERBERT KRAMER

Klavier: Bösendorfer

Reihenfolge der Vorträge und Änderungen vorbehalten!

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

JOHN CORDES erzählt Persönliches von GANDHI, Dienstag, den 15. April, 8 Uhr,
im Niederösterreichischen Gewerbeverein, I., Eschenbachgasse 13

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 63/7

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!