

KONZERTDIREKTION GUTMANN (HUGO KNEPLER)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80
Verkaufskasse: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5) — Telephon R 22-0-54

Großer Konzerthaus-Saal
Montag, den 7. April 1930, halb 8 Uhr abends

KONZERT RENATA BORGATTI

Begleitung: Das Wiener Sinfonie-Orchester

Dirigent: FRANZ SCHALK

Programm:

1. Chopin Konzert F-moll, für Klavier und Orchester
Maestoso
Larghetto
Allegro vivace
2. Mozart Konzert Es-dur, für Klavier und Orchester
Allegro
Andante
Allegro
3. Debussy Fantasie für Klavier und Orchester
Andante non troppo
Allegro giusto lento molto espressivo
Allegro molto

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Donnerstag, den 10. April, halb 8 Uhr abends

Mittlerer Konzerthaus-Saal

II. Klavierabend RENATA BORGATTI

Vivaldi-Stradal: Konzert D-moll — Haydn: Sonate D-dur — Mendelssohn: Variations serieuses —
Chopin: Fantasie polonaise. Nocturne Es-dur. Valse — Debussy: Rondine. Poissons d'or. Jeux
d'artifice. — Falla: Danse espagnole — Albeniz: Navarra

Karten an der Konzertkasse GUTMANN, I., Kärntnerring 3 — Mahlerstraße 4 (Durchgang)

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 63.8

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!