

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telefon U 16-1-79, U 16-1-80

Verkaufskasse: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr) — Telefon R 22-0-54

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Montag, den 7. April 1930, halb 8 Uhr abends

Klavierabend

Professor

Ludwig Czaczkes

PROGRAMM:

Leopold Godowsky Aus der „Renaissance“:

Courante (Lully)

Tambourin (Rameau)

Le Caquet (Daudrien)

Gigue (Loeilly)

César Franck Präludium, Choral und Fuge

Ludwig Czaczkes Sonate C-moll

Allegro moderato quasi fantasia

Andante espressivo

Allegro, ma non troppo

Chopin — Godowsky 3 Etuden:

Op. 25, Nr. 5, in Form einer Mazurka

Op. 10, Nr. 5, Umkehrung rechte Hand

Op. 25, Nr. 9, Oktavenetude in der
linken Hand

Glazounow Etude C-dur

Wilhelm Grosz II. Tanzsuite:

Foxtrott — Boston — Tango —

Shimmy — Quasi Fivestep

Klavier: SCHWEIGHOFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6311

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!