

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80
Verkaufskasse: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr) — Telephon R 22-0-54

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Donnerstag, den 10. April 1930, halb 8 Uhr abends

Klavierabend ERICH FLINSCH

PROGRAMM:

1. César Franck Choral für Orgel H-moll
(für Klavier übertragen von E. Flinsch)
- Gabriel Fauré Nocturne op. 119, H-moll
- Marcel Dupré Präludium und Fuge für Orgel op. 7
Nr. 1 H-dur
(für Klavier übertragen von E. Flinsch)
2. J. Brahms Variationen über ein Thema von
Robert Schumann op. 9 Fis-moll
3. F. Chopin Polonaise-Fantasie op. 61 As-dur
Prélude op. 28 Nr. 8, Fis-moll
Prélude op. 28 Nr. 24, D-moll

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6315

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hute abzunehmen!