



Kleiner Konzerthaus-Saal

Samstag, den 12. April 1930

halb 8 Uhr abends

Klavierabend

**HANS TOIFL**

Mitwirkend:

Konzertsängerin **RELLY TEUBER**

**PROGRAMM:**

1. C. M. von Weber . . . . . Erste große Sonate op. 24 C-dur  
Allegro  
Adagio  
Scherzo  
Presto
2. Schumann . . . . . Études Symphoniques op. 13
3. Händel . . . . . Arie aus „Rinaldo“  
Thomas . . . . . Arie aus „Mignon“ **Relly Teuber**  
Am Klavier: Oskar Angermann
4. Debussy . . . . . La Cathédrale engloutie  
Feux d'artifice (Feuerwerk)  
Emil v. Sauer . . . . . Murmure du vent (Konzert-Etude Nr. 3)  
Louis Rée . . . . . Aveu op. 27 Nr. 2  
Le ruisseau op. 27 Nr. 4  
Ballabile op. 31
5. Louis Rée . . . . . Du, op. 36 Nr. 1  
Die Wasserrose, op. 18 Nr. 4  
Zuleihka, op. 9, Nr. 6  
Liebeszauber (Manuskript)  
Ich liebe dich, op. 29 Nr. 5 **Relly Teuber**  
Am Klavier: **Der Komponist**
6. Liszt . . . . . Venezia e Napoli (Tarantella)

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6299

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hilfe abzuziehen!