Samstag, den 26. April 1930, um halb 8 Uhr abends, im Mittleren Konzerthaussaal

KONZERT ANNY NIKEL

PROGRAMM:

Vivaldi-Nikel:

Orgelkonzert D-Moll

Grave-Fuga

Largo e spiccato

Allegro

Johannes Brahms:

Sonate C-Dur, op. 1

Allegro

Andante (Nach einem altdeutschem Minneliede)

Verstohlen geht der Mond auf,

Blau, blau, Blümelein, Durch Silberwölkchen führt sein Lauf,

Blau, blau, Blümelein,

Rosen im Tal, Mädel im Saal,

O, schönste Rosa

Scherzo: Allegro molto e con fuoco

Finale: Allegro con fuoco

Fritz Egon Pamer: Galgenlied

Oskar Weinstabl:

Zwei Klavierstücke, op. 3

Lied ohne Worte

Zwischenspiel (Uraufführung, Anny Nikel gewidmet)

Oskar Dietrich:

Rhapsodie Es-Moll

Uraufführung

Franz Salmhofer:

Klavierstück in Quarten, op. 3

Franz Hasenöhrl:

Matreier Suite

Müh

Mühsamer Aufstieg Einsame Höhe Nebelschwaden Heiteres Leben Seliges Gefühl

Epilog

(Uraufführung, Anny Nikel gewidmet)

Konzertflügel Heinisch

(Nach Angaben von Anny Nikel speziell für sie gebaut)

Preis des Programms: 50 Groschen (inklusive Steuer)