

Zentralrat der geistigen Arbeiter Österreichs

I., Universitätsplatz 1 (Bäckerstraße 13)

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 7. Mai 1930, halb 8 Uhr abends

Darstellungstil in der Oper

(Wagner-Abend)

Anna Bahr-Mildenburg

Mitwirkend:

Am Flügel: Kapellmeister **Wolfgang Andreas ALLIO**

(Staatstheater München)

Als Assistenz: Frau **Roselotte RUDOLF** (München)

PROGRAMM:

I. TEIL:

- Szenen aus
- a) Der fliegende Holländer
 - b) Tannhäuser
 - c) Lohengrin
 - d) Götterdämmerung
 - e) Parsifal

II. TEIL:

Szenen aus dem 1. Akt von „Tristan und Isolde“

Klavier: BOSENDORFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6335

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!