

# KONZERTDIREKTION JOHANN POPOVICI

WIEN IX, RÖGERGASSE 1a — TELEPHON U 26-4-55

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Dienstag, den 13. Mai 1930, halb 8 Uhr abends

## Moderner Liederabend

Konzertsängerin

# GRETE OSTHEYM

Mitwirkend: HEDY LANGFELDER (Klavier)

Prof. JOSEF ZIMBLER (Violine)

### PROGRAMM:

- Siegfried Karpf . . . . . Sag, warum weinst du?  
Gingst in die Ferne . . .  
Wenn ich in deine Augen seh' . . .
- Fritz Kickinger . . . . . Stimme des Abends  
Am heiligen See  
Geheimnis
- 
- Ernst Eugen Weissenbach . Schmerz  
Nordlicht  
Erntezeit Grete Ostheym
- R. Schumann . . . . . Nachtstück op. 23  
Chopin . . . . . Nocturne Des-dur  
Scherzo B-moll  
Hedy Langfelder (Klavier Bösendorfer)
- P A U S E —
- Cäsar Franck . . . . . Sonate für Klavier und Violine A-dur  
Hedy Langfelder — Prof. Josef Zimbler
- I. Schlesinger . . . . . Die treue Gemahlin  
Heidi, heida . . .
- Arthur Perles . . . . . Was geht das fremde Lied mich an  
Schweigt  
Ahnung
- 
- Hanna Wawrczyk . . . . . Herbst }  
Winter } zwei Lieder aus einem Zyklus
- Erich Hiller . . . . . Wach' auf meine Seele Grete Ostheym

Am Schweighofer-Flügel: Prof. ERICH MELLER (Staatsoper)

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 70 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 6338

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!