

Wiener Konzertverein

Großer Konzerthaus-Saal
Sonntag, den 5. Oktober 1930, halb 5 Uhr nachm.

Sonntags-Sinfonie-Konzert

(Wiener Sinfonie-Orchester)

Dirigent: Professor Anton Konrath

Programm:

Wagner Vorspiel zu „Die Meistersinger von Nürnberg“

(geb. 22. Mai 1813 in Leipzig,
gest. 13. Februar 1883 zu Venedig)

Tschaikowsky VI. Sinfonie *G*-moll (*Pathétique*)

(geb. 7. Mai 1840 in Wotkinsk,
gest. 6. November 1893 zu Petersburg)

Adagio — Allegro non troppo
Allegro con grazia
Allegro molto vivace
Adagio lamentoso — Andante

— P a u s e —

Schumann Klavierkonzert *A*-moll

(geb. 8. Juni 1810 in Zwickau,
gest. 29. Juni 1856 zu Endenich bei Bonn)

Allegro affetuoso
Intermezzo — Allegro
Allegro vivace

Solo: **Friedrich Wührer**

R. Strauss „Tod und Verklärung“, sinfonische Dichtung

(geb. 11. Juni 1864 in München)

Konzertflügel: **Blüthner**

Alleinvertreter: **Bernhard Kohn**, Wien I.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Nächstes Volkstümliches Sinfonie-Konzert

Sonntag, den 12. Oktober 1930, halb 5 Uhr nachmittags, im Großen Konzerthaus-Saale

Dirigent: Professor Anton Konrath

Goldmark — Vitali — Beethoven — Smetana — Bruckner

Solist: **Georg Steiner**

Preis 40 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3012

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Güte abzunehmen!