

KONZERTDIREKTION „ELITE“

Mittlerer Konzerthaus-Saal
Montag, den 13. Oktober 1930, halb 8 Uhr

KLAVIERABEND

ADDISON JONES

PROGRAMM:

Liszt

Sonate H-moll

Lento assai — Allegro energico

Grandioso, recitativo, andante

Sostenuto quasi adagio

Allegro energico più mosso

Stretta quasi presto

Presto, Prestissimo

Andante sostenuto

Allegro moderato, Lento assai

Sauer

Murmure de vent

Rachmaninoff

Prélude G-dur

Prokofieff

Suggestion diabolique

PAUSE

Chopin

Phantasie F-moll

2 Mazurken (Gis- und Cis-moll)

3 Etuden

Polonaise As-dur

Klavier: Bösendorfer

Der **II. Klavierabend ADDISON JONES** findet am Freitag,
den 24. Oktober, halb 8 Uhr, im Mittleren Konzerthaus-Saale statt

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20