

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80

Verkaufskasse: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr) — Telephon R 22-0-54

Großer Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 20. November 1930, halb 8 Uhr abends

Einziges Konzert

JAN KIEPURA

Begleitung: **Prof. ERICH MELLER**

PROGRAMM:

1. Massenet Arie aus „Manon“: Flieh, o flieh
italienisch
2. Puccini Arie aus „Bohème“: Wie eiskalt ist dies
Händchen **italienisch**
3. Bizet Arie aus „Perlenfischer“ **italienisch**
4. Puccini Arie aus „Turandot“: Keiner schlafe
italienisch
- P A U S E —
5. Moniuszko Arie aus „Halka“ **polnisch**
6. Tagliaferri Neapolitanisches Volkslied „Amore canta“
aus „Die singende Stadt“ **italienisch**
7. R. Strauß Zueignung **deutsch**
8. Puccini Arie aus „Das Mädchen aus dem goldenen
Westen“ **italienisch**
9. Verdi Arie aus „Rigoletto“: La donne e mobile
italienisch

Klavier: Schweighofer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 80 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3077

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!