MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL
Donnerstag, den 20. November 1930, halb 8 Uhr

KÄTHE GUTMANN

(Dichtungen im Kostüm und Stil von drei Jahrhunderten)

Mitwirkend: **FRICKA HUTTRER-HOFFMANN**

PROGRAMM:

- Gottfried Keller—Wilhelm Kienzl Die Jungfrau und die Nonne
Käthe Gutmann
Am Flügel: **Fricka Hutterer-Hoffmann**
- J. S. Bach (1685—1750) Sarabande
Jean Philipp Rameau (1683—1764) Gavotte et variations
Domenico Scarlatti (1649—1725) Sonata D-dur
Fricka Hutterer-Hoffmann
- Johann Nikolaus Götz (1721—1781) Klymene vor Gericht
Friedrich von Hagedorn (1708—1754) Myron und Laïs
Felix Christian Weisse (1726—1804) Jungfern-Not
Die Vorsicht
Franz Karl Ginzkey—Karl Führich Theater zu Schönbrunn (1763)
Robert Hohlbaum Das Abenteuer der Marquise
Erwin Weill Die Herzogin Soubise an den Marschall Condé
Erwin Weill—Karl Führich Diane de Miret an den Duc de la Lange
Käthe Gutmann
Am Flügel: **Fricka Hutterer-Hoffmann**

P A U S E

- Josef Lanner (1801—1843) Die Schönbrunner
Bearbeitung **Willy Klasen**
Fricka Hutterer-Hoffmann
- Erwin Weill—Carl Lafite Soirée bei Frau Biedermaier
Uraufführung
Käthe Gutmann
Am Flügel: **Fricka Hutterer-Hoffmann**

Kostüme aus dem Atelier **Wilhelm Bermann**; Entwürfe von **F. O. Deutsch**

Klavier: **BÖSENDORFER**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20

Stern & Steiner 3075

Preis des Programmes 50 GROSCHEN (inkl. Steuer)