



Vladimir Horowitz

PROGRAMM

Bach	Orgelpräludium und Fuge D-dur (bearbeitet von Ferruccio Busoni)
	Choral g-moll (bearbeitet von Ferruccio Busoni)
Hummel	Rondo Es-dur
Chopin	Sonate h-moll Allegro maestoso Scherzo, molto vivace Largo Finale, Presto, ma non tanto

PAUSE

Chopin	Zwei Mazurkas (cis-moll, f-moll) Zwei Etüden (F-dur op. 10, h-moll op. 25)
Prokofieff	Gavotte Toccata
Liszt	Sonetto Nr. 123 del Petrarca Polonaise E-dur

Klavier: Steinway & Sons, beige stellt vom Klavierhaus Bernhard Kohn, Wien I.

Großer Konzerthaus-Saal / Freitag, den 21. November 1930, halb 8 Uhr abends

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20