

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)
KONZERTDIREKTION GEORG KUGEL

Großer Konzerthaus-Saal
Montag, den 1. Dezember 1930, halb 8 Uhr abends

Einziges Konzert

RACHMANINOFF

— — — — —
PROGRAMM:

1. F. Schubert—Tausig Andantino und Variationen
2. R. Schumann Davidsbündler op. 6

1. Lebhaft. 2. Innig. 3. Etwas hahnbüchsen. 4. Ungeduldig.
5. Einfach. 6. Sehr rasch und in sich hinein. 7. Nicht
schnell, mit äußerst starker Empfindung. 8. Frisch.
9. Hierauf schloß Florestan und es zuckte ihm schmerzlich
um die Lippen. 10. Balladenmäßig. 11. Einfach. 12. Mit
Humor. 13. Wild und lustig. 14. Zart und singend.
15. Frisch. 16. Mit gutem Humor. 17. Wie aus der
Ferne. 18. Ganz zum Überfluß meinte Eusebius noch
Folgendes, dabei sprach aber viel Seligkeit aus seinen
Augen

3. F. Chopin Scherzo H-moll
Scherzo B-moll

— P a u s e —

4. S. Rachmaninoff Etudes Tableaux:
F-moll
Es-moll
Es-dur

5. F. Liszt Etude Des-dur
Valse Impromptu
Carneval de Pesth

Konzertflügel: STEINWAY & SONS
Wiener Vertretung: Klavierhaus BERNHARD KOHN

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!