



Mittlerer Konzerthaus-Saal
Donnerstag, den 4. Dezember 1930
halb 8 Uhr abends

Klavierabend
ANTHEA BOWRING

PROGRAMM:

- Brahms Variationen und Fuge über ein
Thema von Händel
- Beethoven Sonate As-dur op. 110
Moderato cantabile e molto espressivo
Allegro molto
Adagio ma non troppo
Fuga
- P A U S E —
- Chopin Ballade F-moll
Nocturne Des-dur
Prélude Fis-moll
Scherzo E-dur
- Ravel Ondine (Gaspard de la Nuit)
Jeux d'Eaux
- Liszt Konzertstück F-moll

Konzertflügel: BECHSTEIN
Vertretung: Klavierhaus JOSEF SAPHIR, Wien II.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3066

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hute abzunehmen!