



Mittlerer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 10. Dezember 1930

halb 8 Uhr abends

Arien- und Liederabend der Opernsängerin

ELSE KUBIÉ

Klavier- und Orgelbegleitung: Franz Mittler

Mitwirkend: CILLY HORST-HOROWITZ (Klavier)

PROGRAMM:

1. Alessandro Scarlatti O cessate di piagarmi
Giovanni Battista Pergolesi Se tu m'ami
A. Ponchielli „La Gioconda“: Suicidio
2. O. Respighi Nebbie
Louis Rée Ich liebe dich
Maurice Ravel Chanson de la mariée
3. Erich Wolfgang Korngold Was du mir bist
Mit dir zu schweigen
Welt ist stille eingeschlafen

— P A U S E —

4. Rachmaninoff Prélude G-moll
Liszt Venezia e Napoli
Strauß-Grünfeld Soirée de Vienne
5. Franz Mittler Ave Maria
Die Wolke
Abendseggen
Cilly Horst-Horowitz
Uraufführungen
An der Orgel: Franz Mittler
6. G. Verdi I Lombardi
Gustave Charpentier Louise
A. Catalani La Vally

Klavier: BOSENDORFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 80 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3112

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!