

Wiener Konzertverein

Großer Konzerthaus-Saal
Sonntag, den 14. Dezember 1930, halb 5 Uhr nachmittags

Sonntags-Sinfonie-Konzert

(Wiener Sinfonie-Orchester)

Dirigent: Professor Anton Konrath

Programm:

Beethoven

geb. 16. Dezember 1770 in Bonn
gest. 26. März 1827 zu Wien

VIII. Sinfonie F-dur

Allegro vivace e con brio
Allegretto scherzando
Tempo di Menuetto
Allegro vivace

Mozart

geb. 27. Jänner 1756 in Salzburg
gest. 5. Dezember 1791 zu Wien

Violinkonzert A-dur

Allegro — Adagio — Tempo di Menuetto

Solo: **Hona Fehér** (Budapest)

— P a u s e —

Weber

geb. 18. Dezember 1786 in Eutin, Oldenburg
gest. 5. Juni 1826 zu London

Arie der Agathe aus „Der Freischütz“

R. Strauss

geb. 11. Juni 1864 in München

Morgen | Lieder mit Orchester

Cäcilie | Gesang: **Lälia Fineberg**

J. Rozo Contreras

Colombia-Suite (Uraufführung)

Die Suite enthält Nationalthemen aus Kolumbien (Süd-Amerika), der Heimat des Komponisten
Overture (Allegro)
Intermezzo (Andante moderato)
Walzer (Allegro moderato)

Marco Frank

Eine Lustspiel-Ouverture (Uraufführung)

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Nächstes Volkstümliches Sonntags-Konzert

Sonntag, den 21. Dezember 1930, halb 5 Uhr nachmittags, im Großen Konzerthaus-Saale

Das vollständige Wiener Sinfonie-Orchester

Dirigent: Professor Anton Konrath

„Von Lanner bis Lehár“

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3122

Über behördliche Anordnung sind die Damen befohlen, die Güte abzunehmen!