

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft
Konzertdirektion Georg Kugel

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL
Montag, den 19. Jänner 1931, halb. 8 Uhr abends

Vortragsabend

LUDWIG WÜLLNER

Szenen aus Goethes „Faust“ I. und II. Teil

Prolog im Himmel
Die drei Erzengel
Mephistopheles
Der Herr

I. TEIL

1. Nacht. In einem hochgewölbten, engen gotischen Zimmer
Faust unruhig auf seinem Sessel am Pulte
Faust allein
Faust und Erdgeist
Faust und Wagner, sein Famulus
Faust allein
Faust und Chöre der Engel, der Weiber, der Jünger
2. Faust und Mephistopheles (Vertrags-Szene)

II. TEIL, 5. AKT

1. Lynkeus, der Türmer
Mitternacht. Vier graue Weiber: Mangel, Schuld, Sorge, Not
Faust und die Sorge
2. Mephistopheles und die Lemuren
Faust und Mephistopheles (Fausts Tod)
Mephistopheles und Chöre der Engel
3. Bergschluchten, Wald, Feld, Einöde (Letzte Szene des Werkes)
Chor und Echo
Pater Ekstaticus
Pater profundus
Pater seraphicus und selige Knaben
Engel (Fausts Unsterbliches tragend)
Doktor Marianus und Büsserinnen
Eine Büsserin (sonst Gretchen genannt)
Mater gloriosa
Doktor Marianus und Chorus mysticus

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3126

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!