

## Vortragsfolge

zu der am Sonntag, den 25. Jänner 1931, um  $\frac{1}{2}$  10 Uhr vormittags, im  
Großen Konzerthausaal, Wien, 3. Bez., Lothringerstraße 20, stattfindenden

# Wiedersehens-Feier

der ehemaligen Pfleglinge der Erholungsheime der Lehrlingsfürsorge-Aktion.

1. Orgelvortrag, Robert Karl.
2. Rezitationen, Direktor Jacob Feldhammer.
3. Ouvertüre aus der Oper „Die Hochzeit des Figaro“ von W. A. Mozart.
4. Festrede. Stadtrat Karl Richter, Obmann des Wiener Fortbildungsschulrates,  
Mitglied des Kuratoriums der Lehrlingsfürsorge-Aktion.
5. Menuetto aus der Es-Dur-Symphonie von W. A. Mozart.
6. Gesangsvorträge, Kammerfänger Georg Maifl.  
„Am Feierabend“ von Franz Schubert.  
„Ständchen“ von Franz Schubert.  
„Preislied“ aus der Oper „Die Meistersänger von Nürnberg“ von Richard  
Wagner.  
Am Klavier: Dr. Reinhold Schmid.
7. „English“, Tanzgruppe Gisa Geert.

## Pause.

8. Vorträge des Balalaikaorchesters Bogolubow.
9. „Ländler“, Tanzgruppe Gisa Geert.
10. Musikalisch-humoristische Vorträge, Strelka-Quartett.
11. Phantasie aus der komischen Oper „Die Fledermaus“ von Johann Strauß.

Orchester der Musikgruppe des Fortbildungsschulrates (Dirigent: Musikleiter Karl Tesar).