

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80

Verkaufskasse: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5) — Telephon R 22-0-54

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 25. Jänner 1931, halb 8 Uhr abends

III. KONZERT

DONKOSAKEN-CHOR

Dirigent: SERGE JAROFF

PROGRAMM:

I. Kirchengesänge

- | | | |
|--|----------------|--------------|
| 1. Das Responsorium | Gretschaninoff | Textb. S. 20 |
| 2. Gelobt bist du, o Herr | Rachmaninoff | „ „ 13 |
| 3. Aus der Panichida (Trauermesse) | Lvovsky | „ „ 7 |
| 4. Ich bete an die Macht der Liebe | Bortniansky | „ „ 3 |
| 5. Wer ist Gott außer dem Herrn? | Bortniansky | „ „ 11 |

II. Weltliche Lieder

- | | | |
|--|----------------------|--------------|
| 6. Zwei alte Hochzeitslieder | Gretschaninoff | Textb. S. 56 |
| 7. Wolgalied | arr. v. Serge Jaroff | „ „ 35 |
| 8. Die zwölf Räuber | Alte Klosterlegende | „ „ 24 |
| 9. Ehj Uchnjem, Wolga-Burlakenlied | arr. v. Serge Jaroff | „ „ 39 |
| 10. Reigenlied | arr. v. J. Dobrowen | „ „ 54 |

III. Weltliche Lieder

- | | | |
|----------------------------------|------------------------------------|-------------|
| 11. Drei Kosakenlieder | Gretschaninoff | Text. S. 27 |
| 12. Der rote Sarafan | Warlamoff, arr. v.
Serge Jaroff | „ „ 30 |
| 13. Alte Polka | arr. v. J. Dobrowen | „ „ 40 |
| 14. Kosakenlied | | |

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3161

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!