



II. (letztes) KONZERT

BENNO MOISEIWITSCH

PROGRAMM

Beethoven

Andante Favori

Brahms Variationen über ein Thema von Händel

Chopin

Barcarole

Etüden

e-moll op. 25

gis-moll op. 25

C-dur op. 10

Nocturne Des-dur

Phantasie f-moll

PAUSE

de Falla

Tanz aus „La vida breve“

Debussy

Zwei Präludien

Strawinsky

Etüde Fis-dur

Medtner

Conte

Wagner—Liszt

„Tannhäuser“-Ouverture

Konzertflügel: Steinway & Sons, belgestellt vom Klavierhaus Bernhard Kohn, Wien I.

Großer Konzerthaus-Saal / Donnerstag, 19. Februar 1931, halb 8 Uhr

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Stern & Steiner 3190

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)